

# Sonata for violin and piano

## first movement

OP

$\text{♩} = 65$

Adagio

Violin

Piano

5

Vln.

Pno.

7

Vln.

Pno.

10

Vln.

Pno.

12

Vln.

Pno.

8

*f*

*p*

3

V

*p*

15

Vln.

Pno.

3

*p*

*f*

*p*

3

V

V

*ad.*

17

Vln.

Pno.

3

*p*

3

*ad.*

20

Vln.

Pno.

3

3

3

22

Vln.

Pno.

col ped.

3

3

3

25

Vln.

Pno.

*mf*

3

3

3

28

Vln.

Pno.

*mf*

*f*

3

3

3

31

Vln.

Pno.

3

3

3

33

Vln.

Pno.

35

Vln.

Pno.

37

Vln.

Pno.

rit

38

Vln.

Pno.

*ff* appassionato

*largo*

*p* *mp* *mf* *f* *ff*

39

Vln. *V*

Pno. *p*

40

Vln. *b.*

Pno. *p* *mf* *tr*

*And.*

41

Vln. *decesc*

Pno. *tr* *p* *tr*

*And.*

42

Vln. *mp* *3*

Pno. *mp* *questa voce marcata e cantabile*

*Andante*  
♩ = 90

48

Vln.

Pno.

54

Vln.

Pno.

decrease

*p*

59

Vln.

Pno.

*f*

*p*

*mf*

63

Vln.

Pno.

dim

67

Vln.

Pno.

poco rit a tempo rit a tempo

8

73

Vln.

Pno.

quasi recitativo

decresc p

8

77

Vln.

Pno.

pp

8

78

Vln.

Pno.

8

8

3 9

8

79 *sul D*

Vln.

Pno.

*p* poco a poco cresc

81

Vln.

Pno.

83

Vln.

Pno.

*mp*

84

Vln.

Pno.



85

Vln.

Pno.

86

Vln.

Pno.

cresc

mf

88

Vln.

Pno.

f

90

Vln.

Pno.

Tempo primo  
♩ = 65

91

Vln.

Pno.

7

*ff*

93

Vln.

Pno.

95

Vln.

Pno.

97

Vln.

Pno.

99

Vln.

Pno.

8

101

Vln.

Pno.

*sfz*

*mf*

103

Vln.

Pno.

*dolce*

3

106

Vln.

Pno.

3

*mp*

*mp*

3

109

Vln.

5

3

3

accel.

a tempo

Pno.

cresc.

112

Vln.

poco rit

Andante

$\text{♩} = 90$

3

a tempo

Pno.

questa voce marcata e cantabile

*mp*

1. h.

*rf*

117

Vln.

*p*

Pno.

123

Vln.

Pno.

128 *sul G*

Vln.

*mf*

Pno.

133

Vln.

Pno.

138

Vln.

*p*

Pno.

144

Vln.

*rit* *a tempo*

*p*

Pno.

153

Vln.

Pno.

*pp*

*pp*

*ppp*

(*ad.*)